

PARU DANS

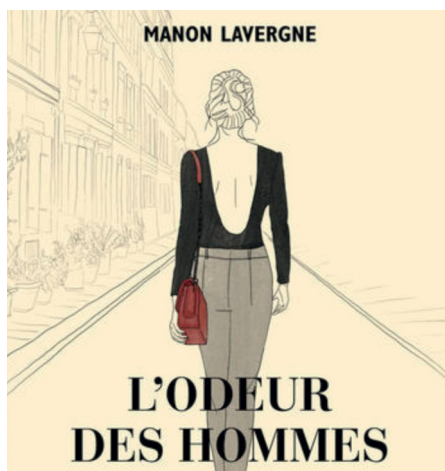


19 MARS 2020



Pour entrer dans un printemps merveilleux en concrétisant tous vos rêves, même les plus fous, nous vous proposons une sélection de marques et d'adresses. Nos journalistes les ont dénichées par le bouche à oreille ou repérées comme des valeurs montantes, triées sur le volet pour répondre à tous vos désirs. Vous êtes à l'affut des tendances home et déco, des créateurs qui montent, des looks du moment, des avancées de la beauté naturelle ?... Vous avez envie de bons plans lifestyle, mode, beauté, coiffure, bien-être ? Vous voulez être fashion, vous faire du bien et vous détendre, ou bien cocooner dans un intérieur stylé ? Suivez le guide !

A l'ère de la verbalisation... Femmes de demain !



En 2020, la Journée internationale pour le droit des femmes du 8 mars a salué deux anniversaires symboliques : le 25e de la Déclaration de Beijing à l'ONU et le 20e de la Marche mondiale des femmes.

Quel chemin depuis lors ! Avec #MeToo, #TimeUp et #Westrike, le féminisme est entré dans une nouvelle ère, celle de

la verbalisation, avec une mobilisation sans précédent des journalistes et écrivain(e)s.

« Je pense que le devoir d'un(e) auteur(e) est de jouer le rôle d'éveilleur de conscience. Quand le lecteur / la lectrice s'identifie au héros, cela l'amène à se questionner, à modifier, à défendre des positions nouvelles, sans pour autant devenir un(e) activiste à tous crins. » explique Manon Lavergne. Dans son premier roman « L'odeur des hommes », elle nous tend un fil d'Ariane pour parcourir le labyrinthe des relations amoureuses et nous invite à « nous interroger sur le fonctionnement du monde qui nous entoure, en ayant une vision plus féminine. »

Premier roman pour la liberté Manon Lavergne



Elle a grandi dans une famille littéraire, mais c'est un fait divers qui déclenche l'envie d'écrire de Manon Lavergne, et un travail de terrain à la rencontre d'une escort de luxe qui lui permet de construire un de ses personnages.

Pour son premier roman, Manon Lavergne dessine deux personnages de jeunes femmes qui à la trentaine alcoolisée, se frayent un chemin dans une société ambiguë. Amandine un peu naïve, sans travail, fragilisée par un copain manipulateur, se perd dans un Paris étouffant. Sa rencontre

avec Tara la fait peu à peu avancer : Tara celle qui tente des expériences libertines, et se montre forte et déterminée.

Plusieurs sujets ancrés dans son époque sont abordés dans le roman : le jugement, la maltraitance, l'éducation... Ce livre générationnel peint un portrait de femmes qui s'arrogent des libertés sans pour autant échapper au jugement d'une société machiste. Le style est épuré, direct, comme les propos des demoiselles. En annexe, la liste des lieux visités par les héroïnes et des musiques qui accompagnent leurs pérégrinations démontre que Manon Lavergne se plaît à plonger le lecteur dans son univers.

L'odeur des hommes, éditions Sydney Laurent

Illustration : marloneparis_illustrations

www.manonlavergne.fr - manon.lavergne

